



Ei, me ajuda em Física
Simples e Objetiva

"Aqui, Física e Matemática se tornam fáceis e interessantes"

Exercícios

Acentuação Gráfica

Prof^a. Janaína Vogel

1- (RM2) Em qual opção há um erro na acentuação gráfica em uma das palavras?

- A) possível - freguês- hífen
- B) história - saudável - véu
- C) cárie - ítem - lápis
- D) vírus - legendário - histórico
- E) cômodo - época - Méier

2- (RM2) Assinale a opção em que a palavra destacada foi corretamente acentuada.

- A) Devemos procurar apôio uns com os outros.
- B) Manteve o braço na tipóia durante toda a manobra.
- C) Nem todos os heróis de guerra foram condecorados.
- D) Não convêm levar as crianças para a festa na praia.
- E) Os meninos abandonados foram conduzidos ao Juizado.

3- (RM2) Assinale a opção que apresenta palavras acentuadas pelas mesmas regras de silêncio, indicá-la e aí, respectivamente. **ANULADA**

- A) difíceis, amanhã, substituída.
- B) Língua, órgão, baú.
- C) Econômico, acharás, Grajaú.
- D) História, português, você.
- E) Memoria, pontapé, estará.

4- (RM2) Assinale a opção em que todas as palavras seguem, respectivamente, as mesmas regras de acentuação gráfica presentes em: Mullá, você e alguém.

- A) pá, café, hífen.
- B) fará, guichê, parabéns.
- C) lá, lê, harém.
- D) Cajá, canapé, vêm.
- E) abadá, crê, éden.

5- (RM2) Na frase "Cada palavra é uma ideia" (§ 2), a palavra "ideia", de acordo com o Sistema Ortográfico em vigor, não é mais acentuada. Assinale a opção em que todas as palavras estão corretamente grafadas.

- A) assembléia, anéis, enjôo, cadáver, elétron.
- B) assembleia, anéis, enjoo, cadaver, eletron.
- C) assembleia, anéis, enjôo, cadáver, elétron.
- D) assembleia, aneis, enjôo, cadáver, elétron.
- E) assembleia, anéis, enjoo, cadáver, elétron.

6- (RM2) Assinale a opção em que todas as palavras seguem, respectivamente, o mesmo preceito de acentuação gráfica que os vocábulos **desperdícios**, **mísseis** e **você**.

- A) abundância, fácies, vencê-lo.
- B) indícios, papeis, pé.
- C) informática, bacharéis, lês.
- D) águas, íris, aviões.
- E) silêncios, míssil, pôde.

7- (RM2) Na frase "Interrogei-o uma vez: como tivera a **ideia** de gritar aquilo?" (texto1), a palavra destacada segue as regras de acentuação do sistema ortográfico em vigor. Assinale a alternativa em que todas as palavras estão grafadas corretamente.

- A) apoio, juizes, paranoia, harém, jovens.
- B) apóio, juízes, paranóia, harém, jovens.
- C) apoio, juízes, paranoia, harém, jovens.
- D) apoio, juizes, paranoia, harem, jóvens.
- E) apoio, juizes, paranóia, harém, jóvens.

8- (EAOAP) Considerando a justificativa para a acentuação gráfica das palavras, relacione as colunas a seguir e depois marque a sequência correta. (Alguns números poderão ser utilizados mais de uma vez.)

- (1) Acentuam-se todas as proparoxítonas.
- (2) Acentuam-se todas as paroxítonas terminadas em ditongo (seguido ou não de s). (3) Acentuam-se as monossílabas tônicas terminadas em -a, -e, -o (seguidas ou não de s).
- (4) Acentuam-se todas as paroxítonas que trazem qualquer outra terminação, menos -a(s), -e(s), -o(s), -em(-ens).
- () três
- () matéria
- () hóspede
- () horários

() plausível

() falássemos

a) 3 - 2 - 1 - 2 - 4 - 1

b) 2 - 1 - 3 - 1 - 4 - 3

c) 1 - 4 - 1 - 2 - 2 - 3

d) 4 - 3 - 2 - 4 - 2 - 1

9- (EAOAP) Dentre os vocábulos a seguir, indique o grupo que apresenta a mesma regra que justifique a acentuação de todos os vocábulos.

a) níveis, próprios, também

b) inteligência, política, está

c) provável, nível, dogmático

d) democrático, vítimas, prática

10- (EAOAP) Em "hegêmonica" (4ºS) há um erro de acentuação. Considerando o necessário para que haja nela correção gramatical, aponte a alternativa que apresenta outro léxico com a mesma regra de acentuação, mas que esteja acentuado de maneira correta dentro de seu contexto discursivo.

a) A indústria têxtil é rentável.

b) A lâmpada da sala quebrou.

c) O cristal âmbar é muito raro.

d) Eu trânsito muito pelo Centro.

11- (EAOAP) Leia o trecho a seguir. Observe que dele foram retirados os acentos gráficos.

"No principio, eu guardava meu verbo amar debaixo de muita gramatica. Se por prudencia, tambem por medo de desbotá-lo ao deixa-lo vir à luz. Sempre vi a palavra penumbra como a claridade suficiente para proteger o amor."

(QUEIRÓS, Bartolomeu Campos de. Vermelho amargo. São Paulo: Cosac Naify, 2011, p.41 - Adaptado).

Qual é a sequência correta de palavras acentuadas nesse fragmento?

a) gramática / também / mês / desbotá-lo / deixá-lo / ví.

b) princípio / gramática / prudência / mês / deixá-lo / ví.

c) princípio / gramática / prudência / desbotá-lo / deixá-lo / amôr.

d) princípio / gramática / prudência / também / desbotá-lo / deixá-lo.

12- (EAGS) Observando a sílaba tônica das palavras, assinale o grupo em que todas se classificam como paroxítonas.

- a) bisturi - especial - iodo
- b) símbolo - maleável - biquíni
- c) almoço - motocicleta - substantivo
- d) somente - mexerica - canavial

13 - (EAGS) Assinale a alternativa em que todas as palavras são paroxítonas.

(Obs. Algumas palavras estão intencionalmente sem o acento gráfico.)

- a) pudico, rubrica, aziago
- b) quiromancia, amago, omega
- c) avaro, ciclone, bigamo
- d) misantropo, exodo, prototipo

14- (EAGS) - Em qual alternativa todas as palavras estão corretas quanto ao acento gráfico?

- a) Itú, infância, física
- b) saúde, jibóia, núvens
- c) bônus, hífen, cafeína
- d) exército, Paratí, ônix

15- (EAGS) - Marque a alternativa em que todas as palavras possuem a mesma tonicidade, independente das regras de acentuação gráfica que as regem.

Obs.: os acentos foram retirados propositalmente para esta questão.

- a) orgão - fuligem - maltrapilho - martir
- b) defensor - perfeita - continental - cantico
- c) historico - verdadeiro - possivel - gramatical
- d) artifice - pretendente - arborizada - complexo

16- (EAGS) Assinale a alternativa em que todas as palavras no plural devem receber acento gráfico.

- a) hífen, olho, raiz
- b) jovem, portátil, país
- c) item, pólen, armazém

d) inútil, hambúrguer, álbum

17- (EAGS) Com relação à acentuação das palavras em destaque nas alternativas seguintes, marque **C** para certo, **E** para errado e, depois, assinale a alternativa com a sequência correta.

- () O terrorismo desconhece as fronteiras dos **países**.
() Liberdade pressupõe maleabilidade dos **cérebros**.
() Para se **compôr** um bom samba, é preciso um bocado de tristeza.
() Quem se acostumou com a gratuidade das coisas não quer saber de trabalho **árduo**.
- a) C-C-C-C
b) E-C-C-E
c) C-C-E-C
d) C-E-C-C

18- (EAGS) - Leia:

E olhando para dentro da lata viu solida num canto a industria aterradora, galpões e torres, fabrica de monóxido pelas chaminés. (Marina Colasanti)

Assinale a alternativa correta quanto à tonicidade das palavras do texto acima.

(Obs.: Os acentos gráficos das palavras foram retirados propositadamente.)

No texto há

- a) 4 proparoxítonas, 8 paroxítonas, 1 oxítona.
b) 3 proparoxítonas, 9 paroxítonas, 2 oxítonas.
c) 4 proparoxítonas, 10 paroxítonas, 1 oxítona.
d) 3 proparoxítonas, 11 paroxítonas, 2 oxítonas.

19- (EAGS) Assinale a alternativa em que todas as palavras são proparoxítonas.

Obs.: o acento gráfico de algumas palavras foi retirado propositadamente.

- a) exodo - **municipe** - interim
b) recorde - rubrica - interim
c) omega - interim - rubrica

d) recorde - municipe - interim

20- (EAGS) Marque V (verdadeiro) e F (falso) para as afirmações que completam o enunciado abaixo e, em seguida, selecione a alternativa correta.

No plural, a palavra **sêniор** (mais antigo, mais velho)

- () perde o acento circunflexo.
() exibe o acréscimo de es ao final.
() tem como tônica a penúltima sílaba, -o-.
() mantém a posição da sílaba tônica da forma original.

- a) F-V-F-V
b) V-V-V-F
c) F-V-V-F
d) F-F-V-F

21- (EAGS) Assinale a alternativa que contém o par de palavras cujas sílabas tônicas estão corretamente destacadas.

Obs.: O acento gráfico de algumas palavras foi tirado proposadamente.

- a) gratuito - crisantemo
b) fluido - interrim
c) latex - rubrica
d) Nobel - condor

22- (EAGS) Todas as palavras contêm hiato em qual alternativa?

(Obs.: Os acentos gráficos foram retirados proposadamente.)

- a) gratuito, fluido, Camboriu
b) distraido, atribuir, peixada
c) egoismo, jesuita, saude
d) ruivo, jamais, circuito

23- (EAGS) Assinale a alternativa em que todas as palavras recebem acento gráfico devido ao mesmo princípio.

- a) vídeo, freguês, exótico
- b) planície, anzóis, papéis
- c) **sábio, nódoa, espontâneo**
- d) pêssego, possível, privilégio

24- (EAGS) - Quantas palavras do texto abaixo apresentam erro no que diz respeito ao emprego ou não do acento gráfico?

Bons argumentos têm aquele rapaz! O conteúdo de sua fala revela bem a pessoa observadora que sempre demonstrou ser. Da importância a detalhes que muitos nem notam. É sempre bom ouví-lo.

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4

25- (EAGS) - Assinale a alternativa em que a palavra destacada deveria ter sido acentuada.

- a) **Colmeia** é o nome dado à habitação das abelhas.
- b) **Halux** é o nome dado ao primeiro dedo das patas traseiras dos animais.
- c) **Androide** é o autômato que tem figura de homem e imita os movimentos humanos.
- d) **Hifens** são pequenos traços horizontais usados para unir os elementos de palavras compostas, separar sílabas em final de linha e marcar ligações enclíticas e mesoclíticas.

26- (EAGS) Leia:

"Minha Vida, meu juízo, minha **decência**"

As regras que justificam, respectivamente, os acentos das palavras acima destacadas são as mesmas que justificam o acento em:

- a) **país** - **ingênuo**
- b) **júri** - **cerimônia**
- c) **úteis** - **esplêndido**
- d) **cafeína** - **bônus**

27- (EAGS) - Assinale a alternativa em que o texto está corretamente acentuado.

- a) Naquele período do ano, o quintal ficava lindo. As jibóias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melancias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.
- b) Naquele período do ano, o quintal ficava lindo. As jiboias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melancias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.
- c) Naquele periodo do ano, o quintal ficava lindo. As jiboias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melâncias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.
- d) Naquele periodo do ano, o quintal ficava lindo. As jibóias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melâncias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.

28- (EAGS) Assinale a alternativa em que o contexto determina a necessidade de acentuação gráfica de um de seus termos.

- a) Não encontrava forma de dizer a ele que seu coração havia secado.
- b) Saiu feliz a comprar conjuntos de formas para os muitos bolos que desejava confeccionar.
- c) Hoje ele pode descansar dos dias de medo e aflição que descaradamente lhe invadem a alma.
- d) De repente ele para e fica a olhar para tudo e para o nada meio embevecido — coisa de gente enamorada.

29- Marque a alternativa em que todas as palavras estão corretamente acentuadas.

- a) Árvore / difícil / país / tabú.
- b) Bônus / café rúbrica / vírus.
- c) Álbuns / histórico / lápis / órfã.
- d) Hífen / lâmpada / récorde / saída.

30- As palavras "estratégia", "destruí-la", "título", "possível", "protegê-la" levam acento gráfico obedecendo, respectivamente, às mesmas regras que as palavras da opção:

- a) Amazônia, contribuírem, dívida, indústria, território
- b) Patrimônio, países, desértico, difícil, transformá-la
- c) Território, Brasília, disséssemos, difícil, será
- d) Rússia, país, único, patrimônio, preservá-la